

Lektury obowiązkowe: klasy 7-8

- *Opowieść wigilijna* - Charles Dickens
- *Zemsta* - Aleksander Fredro
- *wybór fraszek, pieśni i trenów*, w tym tren I, V, VII i VIII - Jan Kochanowski
- *Kamienie na szaniec* - Aleksander Kamiński
- *Żona modna* - Ignacy Krasicki
- *Reduta Ordone, Śmierć Pułkownika, Świtezianka, Dziady część II*, wybrany utwór z cyklu *Sonety krymskie, Pan Tadeusz* (całość) - Adam Mickiewicz
- *Mały Książę* - Antoine de Saint-Exupéry
- *Quo vadis* - Henryk Sienkiewicz
- *Latarnik*; - Henryk Sienkiewicz
- *Balladyna* - Juliusz Słowacki
- *Szyfrowe prace* - Stefan Żeromski
- *Artysta* - Sławomir Mrozek
- *Ziele na kraterze* (fragmenty) - Melchior Wańkowicz
- *Tędy i owędy* (wybrany reportaż) - Melchior Wańkowicz
- *wybrane wiersze* poetów wskazanych w klasach IV–VI, a ponadto:
Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta oraz fraszki Jana Sztudyngera i aforyzmy Stanisława Jerzego Leca.

Lektury uzupełniające klasy 7-8

(obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym), na przykład:

- *Pamiętnik z powstania warszawskiego* (fragmenty) - Miron Białoszewski
- *wybrana powieść kryminalna* - Agatha Christie
- *Dywizjon 303* - Arkady Fiedler
- *Stary człowiek i morze* - Ernest Hemingway
- *Pozłacana rybka* - Barbara Kosmowska
- *Przekroczyć próg nadziei* (fragmenty) - Jan Paweł II
- *Stowarzyszenie Umarłych Poetów* - Nancy H. Kleinbaum
- *Krzyżacy* - Henryk Sienkiewicz
- *Oskar i pani Róża* - Eric-Emmanuel Schmitt
- *Monte Cassino* (fragmenty) - Melchior Wańkowicz
- *Wspomnienia wojenne 22 IX 1939–5 IV 1945* (fragmenty) - Karolina Lanckorońska
- lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela, w tym wiersze poetów współczesnych i reportaże